



C.E.E.J.A “MARIA APARECIDA PASQUALETO FIGUEIREDO”

Atividade de Língua Portuguesa

Ensino Médio - Livro 1 - Unidade 3

Orientações gerais:

- Utilize o livro EJA Mundo do trabalho para consulta e realização das atividades; caso não tenha em mãos, consulte o link www.cejamar.com.br e acesse o material de estudos;
- Leia todas as atividades com muita atenção;
- Observe atentamente o tema e a tipologia textual disponível no final das atividades, antes de redigir o seu texto;
- Na folha de respostas, não esqueça de colocar o cabeçalho: nome da escola, seu nome completo, número do RM, data, matéria, número do livro e da unidade da atividade que está realizando.

Unidade 3

- Observar e compreender textos literários e não literários (prosa, verso e eu lírico)Pág. 78 a 86

Exercícios: Páginas [82](#), [83](#), [85](#) e [86](#).

- Aprender e refletir sobre a literatura (definição, história da literatura, nacional) Pág. 93 a 101

Exercícios: Páginas [93](#), [95](#), [96](#), [97](#) e [101](#).

Definições de Literatura

Pode-se considerar literatura tudo aquilo que tenha sido escrito, nas histórias em quadrinhos, aos manuais que ensinam a montar um brinquedo, ou colocar para funcionar uma máquina.

A palavra literatura está relacionada à expressão artística e ao mundo da ficção. Literatura é uma das artes, a que é formada pelo conjunto de textos literários considerados artísticos, em sua modalidade oral, visual e escrita.

A literatura aparece como manifestação universal, porque agrega todas as criações de toque poético e ficcional.

Leia o poema a seguir:



Sonhe com aquilo que você quer ser,
porque você possui apenas uma vida
e nela só se tem uma chance
de fazer aquilo que quer.

Tenha felicidade bastante para fazê-la doce.

Dificuldades para fazê-la forte.

Tristeza para fazê-la humana.

E esperança suficiente para fazê-la feliz.

As pessoas mais felizes não tem as melhores coisas.

Elas sabem fazer o melhor das oportunidades

que aparecem em seus caminhos.

A felicidade aparece para aqueles que choram.

Para aqueles que se machucam

Para aqueles que buscam e tentam sempre.

E para aqueles que reconhecem

a importância das pessoas que passaram por suas vidas.

Disponível em: <<https://www.todamateria.com.br/poetas-brasileiros/>>. Acesso em: 17 maio 2020.

Parte I – Interpretação de texto

1. De acordo com o poema, quais são “as pessoas mais felizes”?
2. Por que a escritora diz em seu poema “ Sonhe com aquilo que você quer ser”?
3. Segundo Clarice Lispector, neste poema, a **felicidade** aparece para quem?
4. Qual desejo expresso nesse poema pela autora?
5. Para você, o que é felicidade? Escreva em no máximo 3 linhas.

Parte II

Leia o poema a seguir a resposta as questões de 6 a 9:

No meio do caminho

Carlos Drummond de Andrade

No meio do caminho tinha uma pedra
tinha uma pedra no meio do caminho
tinha uma pedra
no meio do caminho tinha uma pedra.

Nunca me esquecerei desse acontecimento
na vida de minhas retinas tão fatigadas.
Nunca me esquecerei que no meio do caminho
tinha uma pedra
tinha uma pedra no meio do caminho
no meio do caminho tinha uma pedra.



ANDRADE, Carlos Drummond de. No meio do caminho. In: _____. *Poesia completa*. Rio de Janeiro: Nova Aguilar, 2002, p. 16.
Carlos Drummond de Andrade © Graña Drummond. < <http://www.carlosdrummond.com.br> > . (ênfases adicionadas)

6. De acordo com o poema, qual é o cenário que se propõe ao leitor?
- a) Um sonho frustrado;
 - b) Um caminho a ser trilhado, interrompido ou impedido por uma pedra;
 - c) Uma história narrada com diálogos sobre um caso de amor;
 - d) A intensidade da vida de um jovem.
7. O poema possui quantas estrofes?
- a) 10 estrofes;
 - b) 2 estrofes;
 - c) 12 estrofes;
 - d) Nenhuma das alternativas acima.
8. Essa pedra no meio do caminho NÃO diz respeito a:
- a) Desânimo;
 - b) Fraqueza;
 - c) Entusiasmo;
 - d) Tristeza.

9. Relacione as questões as suas respectivas respostas:

- | | |
|----------------------------|--------------------------------|
| a) Título do poema? | () 1930 |
| b) Autor? | () Poema |
| c) Tipo de texto? | () Carlos Drummond de Andrade |
| d) Ano em que foi escrito? | () No meio do caminho |

10. De acordo com os estudos a respeito de "textos literários e não literários", estabeleça correspondência entre as duas colunas:

- | | |
|----------------|--|
| a) "Eu lírico" | () Que fala no poema, e não precisa ser necessariamente o poeta que escreveu o texto. |
| b) Narrador | () Significa discurso contínuo, seguido, em linha reta (conto, novela e romance) |
| c) Prosa | () É cada linha de um poema (cordéis, sonetos, textos teatrais, cantigas...) |
| d) Verso | () Criação do autor, aquele que conta e relata os fatos e acontecimentos reais ou imaginário. |

Parte III – Produção Textual

Gênero – Texto dissertativo argumentativo

Considerando o poema "No meio do caminho", de Carlos Drummond de Andrade, redija um texto dissertativo argumentativo. Tema: **"As pedras que encontramos em nosso caminho"**.



Recomendações:

- Coloque título e capriche na letra;
- Verifique se o leitor de seu texto compreenderá o que você escreveu;
- Não se esqueça de acentuar as palavras e de usar a pontuação adequada;
- Seu texto deverá ter no mínimo 15 linhas e pelo menos 3 parágrafos.

Quanto à estrutura:

- **Introdução:** 1º parágrafo
Apresentação do assunto ou definição do tema a ser abordado.
- **Desenvolvimento:** 2º parágrafo
Primeiro argumento para sustentar seu ponto de vista.
 - Sugestões de palavras para iniciar esse parágrafo: antes de tudo, um dos motivos, nota-se, acredita-se, entre outras.
- **Conclusão:** 3º parágrafo
Proponha uma solução para o tema;
 - Sugestões de palavras para concluir seu texto: diante dos fatos, portanto, enfim, dessa forma, etc.