



C.E.E.J.A. “MARIA APARECIDA PASQUALETO FIGUEIREDO”.

Atividade de Língua Portuguesa
Ensino Fundamental – Livro 2 – Unidade 1

Orientações gerais:

- Utilize o livro EJA Mundo do trabalho para consulta e realização das atividades; caso não tenha em mãos, consulte o link www.ceejamar.com.br e acesse o material de estudos;
- Leia todas as atividades com muita atenção;
- Observe atentamente o tema e a tipologia textual disponível no final das atividades, antes de redigir o seu texto;
- Na folha de respostas, não esqueça de colocar o cabeçalho: nome da escola, seu nome completo, número do RM, data, matéria, número do livro e da unidade da atividade que está realizando.

Unidade 1

✓ Aprender a registrar experiências de vida: Autobiografia; assimilar e diferenciar os pronomes pessoais.

Exercícios págs.9 a 17. (Livro do aluno).

✓ Observar os marcadores temporais: advérbios, locuções adverbiais.

Exercícios págs.20 a 26. (Livro do aluno).

✓ Ler, interpretar e produzir textos.

Exercícios págs. 09 a 30. (Livro do aluno).

Parte I - Leia o texto abaixo e responda as questões de número 1 a 5.



O mundo pós-pandemia

Ignoro se a pandemia nos deixará o legado de um mundo melhor, menos competitivo e desigual, mais solidário e justo.

06/05/2020

Tenho dúvidas. Mineiro, sou desconfiado...

No século passado, a humanidade passou por duas grandes guerras, bombas atômicas, terrorismo, aids, crises financeiras, e nem por isso ficou melhor. A desigualdade social se agravou e a autocracia renasceu.

Temo que a tendência, agora, seja o fortalecimento da xenofobia. As nações metropolitanas chamarão de volta a seus territórios suas empresas espalhadas mundo afora, em especial na China. O unilateralismo esgarçará a globalização, como o Brexit já antecipa.

A União Europeia verá rasgadas muitas de suas costuras, traumatizada pela falta de solidariedade entre seus diversos governos no início da pandemia. Os EUA reforçarão seu belicismo imperialista e, além de aumentar sua competitividade com a China, tentará dominá-la.

Pode ser que eu me equivoque e a humanidade faça jus ao legado de seus inúmeros mortos pela Covid19, e reverta sua idolatria ao capital e indiferença aos direitos humanos. Queira Deus.

Nas relações pessoais, entretanto, pressinto mudanças significativas. Enumero algumas. Reduziremos o contato físico nos cumprimentos. Quem sabe imitaremos os japoneses e adotemos apenas a leve inclinação do corpo, exceto com pessoas de nossa intimidade. Quando resfriados, usaremos máscaras. Seremos mais precavidos em frequentar aglomerações.

Com certeza o isolamento social nos deixará boas lições. Poderemos trabalhar mais a partir de casa e curtir melhor a vida familiar. Seremos menos dependentes de faxineiras e

cozinheiras. Muitas tarefas desempenhadas por elas serão assumidas pelo núcleo familiar. Usaremos mais os serviços de entrega em domicílio.

Veremos multiplicar o número de cozinheiros e cozinheiras amadores, adestrados por força da reclusão. Estaremos muito mais atentos aos cuidados da saúde, em especial à higiene pessoal, como o hábito de lavar as mãos, e da limpeza dos locais de convivência e trabalho.

Enfim, espero que levemos à prática as lições de grandes sábios, como Buda e Sócrates. O primeiro nos ensinou que rico não é quem muito possui, e sim quem de pouco precisa. E Sócrates, ao percorrer as ruas comerciais de Atenas, dizia observar quanta coisa existia e que ele não precisava para ser feliz.

Frei Betto é escritor, autor de “A arte de semear estrelas” (Rocco), entre outros livros.

- 1- O que o autor do texto diz ignorar?
- 2- Qual o temor do autor, segundo o texto?
- 3- Segundo o texto, o que se supõe que os EUA possam fazer?
- 4- Quais mudanças significativas podem ser pressentidas nas relações pessoais, segundo o texto?
- 5- Quais as boas lições que o isolamento social poderá nos deixar? Cite 3 exemplos do texto.
- 6- Leia a charge abaixo e responda:



Disponível em: www.casualciclo.com. Acesso em 19.05.2020

A charge retrata um comportamento recorrente nos dias atuais: a insatisfação das pessoas com o peso. No entanto, do ponto de vista orgânico, o peso corporal se torna um problema à saúde quando

- A) estimula a adesão à dieta.
- B) aumenta conforme a idade.
- C) expressa a inatividade da pessoa.
- D) provoca modificações na aparência.
- E) acomete o funcionamento metabólico.

Leia o texto abaixo e responda às questões 07 e 08.



Saúde

Saúde é o estado de equilíbrio físico, mental e emocional que permite ao ser humano viver bem em seu ambiente. Uma doença ocorre quando esse equilíbrio é alterado. Em termos práticos, a medicina define se alguém está ou não doente analisando o funcionamento de seu organismo e comparando os dados obtidos com tabelas e textos de referência, em que constam descrições e faixas de valores consideradas normais.

Para que a população mantenha esse equilíbrio, é fundamental que o Estado atue formulando políticas públicas para prevenir e controlar doenças, autorizar e disponibilizar medicamentos e assistência médico-hospitalar.

Uma boa saúde também depende de nutrição, já que hábitos alimentares saudáveis são essenciais para o desenvolvimento corporal, para a plena capacidade física e mental e para prevenir doença.

(Almanaque Abril 2012, p.140.)

7- Segundo o texto, saúde é

- A) fazer exercícios somente na academia.
- B) caminhadas solitárias à praia.

C) o estado de equilíbrio físico, mental e emocional.

D) automedicação constante, sem consulta médica.

8- Quem deve atuar formulando políticas públicas para prevenir e controlar doenças, autorizar e disponibilizar medicamentos

A) são os enfermeiros.

B) os líderes comunitários.

C) o Estado.

D) os médicos.



Marcadores temporais

Tempo e espaço têm função de situar o leitor. No que se diz respeito ao tempo: situa o receptor do texto em um determinado momento seja no presente, no passado ou no futuro, e também, quando trata-se de espaço: em um lugar, direção, limite, distância, percurso, trajeto. Ambos relacionam entre si, pois todo ato comunicativo está situado no tempo e no espaço.

Uma notícia de jornal ao apresentar a manchete com uma forma verbal no tempo presente, por exemplo, aproxima o leitor do fato acontecido porque traz a informação para um momento atual, tal qual quem o lê. Temos também os textos narrativos que priorizam fatos/ acontecimentos de tempos passados, reportando aquele que lê em um tempo que ficou para trás e que terá de ser reconstruído a partir de descrições diversas.

Tudo que acontece no mundo físico está inserido no processo temporal e espacial, o que está fora dele transcende nossa razão. Neste caso, está ligado ao fantástico e ao imaginário, tratando-se de texto narrativo, por isso ganha formas atemporais, podendo haver "flash-back", ilogismo, elipses/lacunas, digressões e assim por diante.

Tempo atual, presente: hoje, atualmente, agora, agora mesmo, já neste instante, o dia de hoje, modernamente, já, neste momento, recentemente, ultimamente, época atual, hoje em dia, nessa altura do campeonato...

Tempo próximo: neste instante, logo mais, este ano, mais dia, menos dia...

Passado: anteontem, ontem, tempos idos, outros tempos, outras eras, outrora, antigamente, naquele dia, na véspera, um dia depois de..., retrasado, retrospectivo, retroativo, pregresso ...

Futuro: porvir, vindouro, daqui a dois anos, amanhã, futuramente, em breve, dentro em pouco, proximamente, iminente, prestes a, no dia seguinte, logo, posteridade...

Tempo remoto: Há muitos séculos, e lá vai pedra, e lá vai fumaça, primitivo, no tempo das cavernas, secular, milenar, antiquíssimo...

Transcurso do tempo, ou extensão temporal, ou período: das 6 às 10 horas...

Época indeterminada: algum dia, um dia, certa vez, era uma vez, um belo dia...

Marcadores temporais são palavras ou expressões usadas para indicar tempo ou passagem de tempo. Em geral, são os advérbios (hoje, agora, cedo, tarde, sempre, amanhã...) e as locuções adverbiais, formadas por duas ou mais palavras (às vezes, em breve, à noite, de vez em quando, de manhã...) que cumprem esse papel.

9- Complete os espaços abaixo com os advérbios ou locuções adverbiais mais adequados:
no ano passado – hoje – às vezes – à noite – de vez em quando

- a) _____ terminei meus estudos.
- b) _____ estamos vivendo uma pandemia.
- c) _____ o céu fica muito mais estrelado aos nossos olhos.
- d) _____ é bom sair um pouco da rotina e fazer algo novo!
- e) _____ precisamos de um pouco de desafio na vida.

10- Relacione cada marcador temporal com seu exemplo correspondente:

- | | |
|----------------------|--------------|
| A) Advérbio | () hoje |
| | () agora |
| | () às vezes |
| B) Locução adverbial | () de manhã |

Parte II - Produção de texto



Autobiografia é uma narração sobre a vida de um indivíduo, escrita por ele próprio. É um gênero literário em que uma pessoa narra a história da sua vida, trata-se de uma biografia escrita ou narrada pela pessoa biografada.

Considerando a definição acima, produza um texto falando sobre você mesmo/mesma. Suponhamos que você fosse se apresentar, como seria?

Você pode começar escrevendo seu nome, idade, onde mora, com quem. Em seguida pode falar sobre suas qualidades e/ou defeitos. Depois pode falar sobre um sonho que deseja realizar ou algo que já conquistou na vida (essas são algumas sugestões, você pode citar outras de sua preferência)

Seu texto deverá ter um título; ser dividido em pelo menos 3 parágrafos e ter no mínimo 15 linhas e no máximo 30 linhas.

Bom estudo!

Bibliografia:

<https://www.freibetto.org/index.php/artigos/14-artigos/188-o-mundo-pos-pandemia>

www.casualciclo.com. Acesso em 19.05.2020

<https://revistanews.com.br/2018/05/05/nutrientes-que-fortalecem-o-sistema-imunologico/>

<https://twitter.com/noemijaffe/status/1054894975975149568>

<http://pt.m.wikipedia.org>