



CENTRO ESTADUAL PARA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

C.E.E.J.A - “MARIA APARECIDA PASQUALETO FIGUEIREDO”

ARTE



Ensino Fundamental

Volume 4

UNIDADE 4

Olá, Estudantes!

É muito bom podermos de alguma forma nos reconectar e darmos continuidade aos nossos estudos neste período de quarentena do Covid-19 (Coronavírus). Podemos estar sem nos ver fisicamente, mas nunca distantes.

No momento devemos aprimorar e exercer nossas habilidades de nos **ADAPTAR - CRIAR - COOPERAR E NOS QUALIFICAR** para atingirmos nossas metas e realizarmos nossos sonhos!

Enquanto não retornamos às atividades presenciais, preparamos para vocês as atividades que devem ser realizadas neste período de isolamento social e entregues conforme orientações abaixo:

ORIENTAÇÕES IMPORTANTES A SEREM SEGUIDAS para garantir a aprendizagem do conteúdo estudado:

- Fazer a leitura atentamente da unidade correspondente;
- Responder as atividades e os desafios propostos sobre o assunto abordado;
- Registrar suas dúvidas no espaço correspondente do Caderno do Estudante;
- Os trabalhos solicitados para cada livro, devem ser entregues **2 UNIDADES** por semana, em dias alternados;
- As atividades podem ser entregues através: WhatsApp ou E-mail das professoras de Arte ou entregues na escola em dias e horários previamente agendados na secretaria da escola;
- Você poderá fazer o trabalho **manuscrito** em folha de caderno ou papel almaço, depois tire uma **foto** da atividade e envie pelo WhatsApp da professora. O trabalho **digitado** poderá ser enviado por e-mail anexando o arquivo do documento;
- Nos trabalhos devem constar: Nome completo do aluno(a), Número do RM (carteirinha da escola), Nome da Escola e data da entrega (observar o modelo no roteiro);
- **ARQUIVO PESSOAL:** Os trabalhos entregues por WhatsApp ou E-mail, devem ser arquivados em uma pasta em poder do(a) aluno(a) de acordo com a sequência de cada livro que estiver estudando, pois mesmo tendo enviado virtualmente, será necessário entregá-los à professora de Arte no dia da realização da Avaliação Final presencial;
- O(a) aluno(a) deve comprovar 75% de presença na disciplina através da entrega de atividades e/ou acesso (pelo menos 2 vezes) na semana através dos contatos disponíveis de ARTE;
- **AVALIAÇÃO:** somente será realizada a Avaliação Presencial Final após a entrega de todas as atividades solicitadas, bem como o envio da foto da **OFICINA** realizada.

Estaremos à disposição para esclarecimentos de quaisquer dúvidas que possam surgir. Nossos horários de atendimentos e telefones de contato estão disponibilizados no site da escola CEEJAMAR.

Desejamos a todos vocês bons estudos!

Prof^a Sinara



Prof^a Cláudia



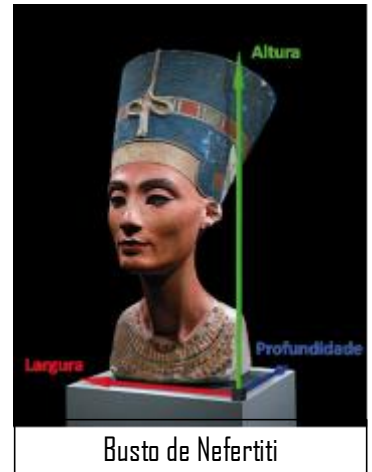
Ensino Fundamental Volume 4

<https://drive.google.com/file/d/1c-RcU1jAoUObe-QDWBTMf6R9N6e2ushI/view>

UNIDADE 4

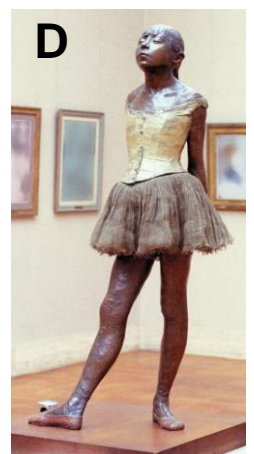
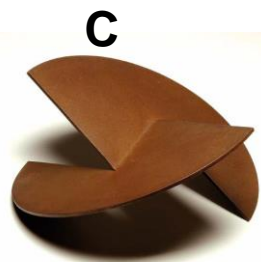
4.1 – A escultura é uma expressão artística que trabalha com a altura, largura e profundidade, de maneira que a obra ganhe corpo e relevo, por meio dos volumes que apresenta em sua composição. O busto de Nefertiti, do escultor Tutmés, é uma arte: (pág. 86-87)

- a) Egípcia
- b) Bidimensional
- c) Tridimensional
- d) Barroca.



4.2 – No decorrer das histórias, materiais, ferramentas e procedimentos variados foram e são utilizados pelas sociedades para produzir esculturas com distintas finalidades e que ocupam diferentes espaços, como casas, ruas, praças, templos, museus etc. Relacione abaixo o artista e sua obra: (págs 87-90)

- () - Edgar Degas. Pequena dançarina de quatorze anos, 1922.
- () - Michelangelo. David, 1501 – 1504.
- () - Amilcar de Castro. Escultura de Corte e Dobra Redonda, 1998.
- () - Victor Brecheret. Monumento às Bandeiras, 1953.



4.3 – Qual é a história das bonecas do Karajá? (pág. 92)

4.4 – Em que consiste a técnica de Modelagem? (pag. 103/105)



ATIVIDADE COMPLEMENTAR

VAMOS REFLETIR...

O mundo já passou por várias Pandemias durante o passar dos séculos. Hoje todos os povos enfrentam mais uma ameaça de Pandemia pelo chamado Coronavírus (COVID19). Isso nos leva a refletir sobre comportamentos, a preocupação com o próximo, posicionamento dos governantes, confinamentos, enfim, a rotina do mundo inteiro alterada para prevenir e garantir que o menor número de pessoas sejam infectadas. A proposta é olhar para nossa história e ver como as Pandemias foram retratadas por artistas nas artes visuais, seja no passado ou na contemporaneidade. Os resultados da pesquisa na maioria das vezes são fortes, tristes e representam todo o medo e caos deixado por uma doença grave que se espalha por toda população.

ATIVACÃO DE CONHECIMENTOS PRÉVIOS

Obs: fazer os registros para serem entregues

- O que você sabe sobre o Covid-19?
- Elenque informações Reais e quais são Fakes (desinformação, mentira) sobre o Coronavírus?
- Qual a importância de se manter em confinamento?
- Você se lembra de quais outras doenças que mobilizaram toda população?



Saiba Mais:

Exposição "Grandes Epidemias"

<https://www.youtube.com/watch?v=xN2wATufj0A>

Fonte: Núcleo Pedagógico
DE Santos/PCNP-Arte

OFICINA SOLIDÁRIA – OBRIGATÓRIA MÁSCARA DE PROTEÇÃO FACIAL

Ultimamente temos recebido várias informações sobre os cuidados que devemos ter neste período de quarentena, como manter o distanciamento social, lavar bem as mãos várias vezes ao longo do dia com água e sabão, usar álcool em gel e utilizar máscaras para proteção.

Conforme o Decreto Municipal de Santos Decreto nº 8.944, 23/04/2020 que entrou em vigor a partir de 1º/05/2020, o uso da máscara de proteção é obrigatório. E esta oficina é para que você faça a sua própria máscara. Atenção para os seguintes passos do desafio desta oficina:

DESAFIO:

- 1º: fazer uma máscara para você e outra para doação;
- 2º: fotografar, fazer um vídeo ou escreva o passo a passo com você confeccionando;
- 3º: entregar a de doação para uma pessoa carente em seu bairro ou instituição beneficente;
- 4º: depois de pronta, vista a sua máscara, segure na sua mão a que você fez para doar, tire uma foto e envie para o WhatsApp da professora de ARTE, mencionando sua MÁTRICULA e NOME.

SE INSPIRE E MÃOS Á OBRA!

VÍDEOS DE COMO FAZER MÁSCARAS DE PROTEÇÃO CASEIRA:

[Site: https://www.youtube.com/watch?v=ldFmB7qF_SY](https://www.youtube.com/watch?v=ldFmB7qF_SY)

[Site: https://www.youtube.com/watch?v=LhKhgbfpdiQ](https://www.youtube.com/watch?v=LhKhgbfpdiQ)

[Site: https://www.youtube.com/watch?v=wsn5jJBj-KQ](https://www.youtube.com/watch?v=wsn5jJBj-KQ)



DICAS DE FILMES E VISITAS A MUSEUS

Clique no link e ele abrirá.



- Visita virtual ao Museu Imperial que está completando seus 80 anos. Para fazer sua visita 360° em 3D, clique aqui. <https://bit.ly/2xx5nkG>
- Tour Virtual 360 3D Museus e Galeria de Arte:
https://www.iteleport.com.br/imoveis/tour_virtual_360_3d/museus/
- Filme: Romeu e Julieta Filme (Obra William Shakespeare):
<https://www.youtube.com/watch?v=wb2GfEA0fiA>
- Filme: O Auto da Compadecida (Obra de Ariano Suassuna) -
<https://www.youtube.com/watch?v=dn54j26Iot8&feature=youtu.be>
- O Musical - <https://youtu.be/6d1wsNolRzw>
- O Fantasma da Ópera - <https://youtu.be/rZB6r0VTgeg>



IDEIAS COM MATERIAL RECICLADO FÁCEIS DE FAZER:

1ª: **Ideias com Material Reciclado Fáceis de Fazer**

<https://www.artesanatopassoapassoja.com.br/objetos-feitos-com-material-reciclado-faceis-de-fazer/>

2ª: **13 Ideias brilhantes com garrafas pet:**

<https://www.youtube.com/watch?v=6yDD6vpNgbo>

IMPORTANTE:

Caso você precisar dos Livros de ARTE na forma impressa, entre em contato conosco:



Av. Dr. Epitácio Pessoa 432 - Aparecida- Santos-SP

Tel. (13) 3231-7394

Site: <https://www.cejamar.com.br/>

Prof.^a SINARA: sinaraj@professor.educacao.sp.gov.br

Prof.^a CLÁUDIA: claudialopes@professor.educacao.sp.gov.br

**HORÁRIOS DE ATENDIMENTOS E CONTATOS COM AS PROFESSORAS DA DISCIPLINA DE ARTE ESTÃO
DISPONIBILIZADOS NO SITE DA ESCOLA.**

**MODELO DO CABEÇALHO
PARA ENTREGA DA ATIVIDADE VIRTUAL**

Centro Estadual Para Educação de Jovens e Adultos

C.E.E.J.A - “Maria Aparecida Pasqualetto Figueiredo”

Nome do (a) Aluno(a):

RM:

Data de entrega:

Ensino Fundamental

Livro Volume 4 – Unidade 4

**MODELO DA CAPA
PARA COLOCAR TODAS AS UNIDADES
E ENTREGAR NO RETORNO PRESENCIAL**

Centro Estadual Para Educação de Jovens e Adultos
C.E.E.J.A – “Maria Aparecida Pasqualetto Figueiredo”

Disciplina de ARTE

Ensino Fundamental

Livro Volume 4

Nome do(a) Aluno(a): -----

RM: -----

Santos- SP.