



C.E.E.J.A. “MARIA APARECIDA PASQUALETO FIGUEIREDO”.

Atividade de Língua Portuguesa
Ensino Fundamental – Livro 1 - Unidade 4

Orientações gerais:

- Utilize o livro EJA Mundo do trabalho para consulta e realização das atividades; caso não tenha em mãos, consulte o link www.cejamar.com.br e acesse o material de estudos;
- Leia todas as atividades com muita atenção;
- Observe atentamente o tema e a tipologia textual disponível no final das atividades, antes de redigir o seu texto;
- Na folha de respostas, não esqueça de colocar o cabeçalho: nome da escola, seu nome completo, número do RM, data, matéria, número do livro e da unidade da atividade que está realizando.

Unidade 4

✓ Ler, interpretar e produzir textos.

Exercícios págs. 109 a 136 (Livro do aluno).

✓ Reconhecer os pronomes interrogativos.

Estudo da pág. 122. (Livro do aluno).

✓ Conhecer e emitir opinião sobre um artigo de opinião.

Exercícios págs. 123 a 135. (Livro do aluno).

Parte I - Leia o texto abaixo e responda às questões de números 01 a 05.



Máscaras se tornam obrigatórias em Santos. Guia orienta uso.

30 de abril de 2020 - 11h14

O uso de máscaras faciais para proteger a população do novo Coronavírus se tornará obrigatório em Santos a partir desta sexta-feira (1º).

A medida vale para ruas, avenidas e praças, conforme está no Decreto 8.944, publicado no Diário Oficial, e também nos transportes públicos e individuais e nos terrenos e edifícios onde funcionam serviços do Município.

A estratégia do uso de máscara exigida, adotada na Baixada Santista, visa reduzir o contágio da doença e evitar a pressão sobre o sistema de saúde, que já se encontra com 80% dos leitos de UTI ocupados.

O uso de máscara, somado ao isolamento social e ao distanciamento entre as pessoas são os procedimentos mais adequados para controlar a transmissão da doença. “Mesmo que as máscaras caseiras não sejam as ideais como as cirúrgicas, se todo mundo usar, a chance de zerar a transmissão do vírus é altíssima. Existem estudos em vários países como República Tcheca, Taiwan e Hong Kong, que mostraram que o uso de máscaras pela população funcionou muito bem”, observa o infectologista Ricardo Hayden, destacando também que é preciso cumprir o isolamento social. “Fique em casa sempre que possível e, se precisar sair, mantenha distância regular de, no mínimo, 2 metros das pessoas”. (...)

<http://santos.sp.gov.br> (Acesso em 30/04/2020)

- 1- O que aconteceu?
- 2- Onde aconteceu?
- 3- Quando aconteceu?
- 4- Como aconteceu? Quais as recomendações?
- 5- Por que é importante seguir essas recomendações?

6-Leia a tirinha para responder a questão abaixo.



Na tirinha acima, é clara a necessidade de que a sociedade precisa

- A) impor limites aos pais.
- B) conversar sobre laser e esporte.
- C) debater a questão da igualdade entre homens e mulheres.
- D) reforçar que as crianças não entendem o comportamento dos adultos.

Leia o texto abaixo para responder as questões 07 a 09.



O conselheiro

Contam que certo lavrador possuía um burro que o repouso engordara e um boi que o trabalho abatera. Um dia, o boi queixou-se ao burro e perguntou-lhe: “Não terás, ó irmão, algum conselho que me salve desta dura labuta?”

O burro respondeu: “Finge-te de doente e não coma tua ração. Vendo-te assim, nosso amo não te levará para lavra o campo e tu descansará”.

Dizem que o lavrador entendia a linguagem dos animais, e compreendeu o diálogo entre o burro e o boi. Na manhã seguinte, viu que o boi não comera a sua ração: deixou-o e levou o burro em seu lugar.

O burro foi obrigado a puxar o arado o dia todo, e quase morreu de cansaço. E lamentou o conselho que dera ao boi.

Quando voltou, à noite, perguntou-lhe o boi: “Como vais, querido irmão?” “Vou muito bem - respondeu o burro. Mas ouvi algo que me fez estremecer por tua causa. Ouvi nosso amo dizer: Se o boi continuar doente, deveremos matá-lo para não perdermos sua carne. Minha opinião é que tu comas tua ração e voltes tua tarefa a fim de evitar tamanho infortúnio”.

O boi concordou, e devorou toda a sua ração imediatamente. O lavrador estava ouvindo, e riu.

Do livro: *As mil e uma noites*, apud Mansour Chalita, As mais belas páginas da literatura árabe.

7- O conselheiro de que fala o título é

- A) o boi.
- B) o burro.
- C) o lavrador.
- D) um amigo do lavrador.

8- Assinale a alternativa que **não condiz** com o texto.

- A) O burro sugeriu que o boi fingisse de morto.
- B) Se o boi não comesse a ração seu dono não o levaria para lavar o campo.
- C) No lugar do boi o lavrador levou o burro.
- D) O desejo do conselho partiu do burro.

9- De acordo com a história, colocando (V) para verdadeiro e (F) para falso, assinale qual é a alternativa correta:

() O lavrador possuía um burro que repousava e um boi que trabalhava.

- () O lavrador entendia a linguagem dos animais e comentou que o boi doente seria morto.
- () Com dó do boi o burro pediu para que ele voltasse a comer ração.
- () Na história o burro foi mais esperto que o boi.



Pronome é a palavra que substitui o nome em um texto, auxiliando numa leitura mais clara, evitando repetições desnecessárias.

Exemplo de repetição:

Clara é uma aluna estudiosa. Clara gosta de aprender também outros idiomas. Vou orientar Clara como fazer um intercâmbio.

Observe agora, com o uso dos pronomes:

Clara é uma aluna estudiosa. **Ela** gosta de aprender também outros idiomas. Vou orientá-**la** sobre como fazer intercâmbio.

Pessoas do discurso	Pronomes Retos	Pronomes Oblíquos
1ª pessoa do singular	Eu	me, mim, comigo
2ª pessoa do singular	Tu	te, ti, contigo
3ª pessoa do singular	Ele/Ela	se, si, o, a, lhe, consigo
1ª pessoa do plural	Nós	nos, conosco
2ª pessoa do plural	Vós	vos, convosco
3ª pessoa do plural	Eles/Elas	se, si, os, as, lhes, consigo

Pronomes interrogativos são aqueles usados para formular uma pergunta, de forma direta ou indireta, como *quem, que, qual, quanto*. Já as palavras onde, como, quando e por que, que também aparecem em frases interrogativas, são chamadas de advérbios interrogativos.

INTERROGATIVOS

Agora que já conhecemos a função dos pronomes interrogativos, iremos conhecer quais são eles, uma vez que existem aqueles que podem ir para o plural, ou seja, que podem ser flexionados, e aqueles que não podem, também chamados de invariáveis.

Variáveis	Invariáveis
Qual, quais	Que
Quanto, quanta	Quem
Quantos, quantas	

10- Relacione cada pronome interrogativo com sua resposta adequada:

- | | |
|---------------|-----------------------------------------|
| (A) Com quem? | () Pode ser na sexta-feira. |
| (B) Quando? | () A roupa custou todo meu salário. |
| (C) Quanto? | () Fui ao mercado com minha avó. |
| (D) Qual? | () Quero aquele tênis mais escuro ali. |

Parte II - Produção de texto



Carta Pessoal: é um gênero textual utilizado especialmente na comunicação entre amigos, parentes ou pessoas próximas, com algum grau de intimidade.

Essas cartas, por serem mais informais, não seguem modelos prontos e apresentam uma linguagem mais coloquial (natural, popular), porém existem algumas regras para escrevê-las, tais como:

- Local e data;
- Nome ou apelido da pessoa para quem você está escrevendo (o destinatário, vocativo);
- Assunto;
- Despedida;
- Seu nome (assinatura da pessoa que escreveu, o remetente da carta).

Uberlândia, 24 de setembro de 2011. *(local e data)*

Meu amor: *(vocativo)*

O mistério do amor nasceu dentro de mim e tomou conta de todo o meu ser, da minha vontade, do meu pensamento, dos meus atos. O mistério do amor chegou e se alojou em mim, querida. Não sei como, nem como foi. Apenas nasceu. Ah, e eu que era tão infeliz e despreocupado antes, como um barco à deriva. Eu sentia da vida apenas os momentos, mas inexpressivos. De repente, senti que não tinha vivido antes e ainda agora eu me pergunto assombrado. Por que não consegui viver antes? Por que tudo isso tinha que acontecer?

Não sei. Apenas aconteceu... Você veio... Não sei de onde... Surgiu... Olhou em meus olhos, sua voz era música aos meus ouvidos... O simples contato de suas mãos fazia tremer todo meu corpo. Sentia que amava... De repente comecei a notar que havia mais brilho no luar... Que havia mais brilho nas estrelas... Que a brisa era uma carícia meiga... Que o luar era uma benção luminosa.

Eu sorria a propósito de qualquer coisa... Eu não me reconhecia mais... Senti que era amor... E que esse amor era você... Senti que minha vida estava intimamente ligada à sua... por qualquer estranho laço inexplicável.

E desde então, querida, sou apenas um pouco de você. Um pouco de você que eu amo com toda força de minha alma. Um pouco de você é tudo para mim... Desde que o mistério do amor nasceu dentro de minha alma, querida...

Um beijo, *(despedida)*

Felipe. *(assinatura)*

Corpo do texto

Com base nas informações acima, produza uma carta pessoal para uma pessoa com quem você tenha alguma relação de afeto.

Observe que é necessário colocar parágrafos, iniciar cada parágrafo utilizando letra maiúscula, a letra precisa ser legível e o texto precisa ter no mínimo 15 linhas e no máximo 30 linhas.

Bom estudo!

Bibliografia:

<https://www.estrategiaconcursos.com.br/blog/pronomes-teoria-fundamental/>

<https://slideplayer.com.br/slide/1697635/>

<http://ial.professor.3053/201146762atividades9944.pdf>.

<https://www.google.com.br/url?sa=i&url=http%3A%2F%2Fwww.livroselacosdefita.com>